

WAK!

Wędrujące Ale Kino!
Festiwal Filmów Młodego Widza

2017



nr. 8

Scenariusz lekcji do filmu *Dosięgnąć nieba* (reż. Elisabeta Bostan, Kanada, Rumunia 1990)

Autorka: Ewa Wrzesińska-Skrypko

Temat zajęć: Co mogę osiągnąć?

Czas realizacji: 1-2 godziny lekcyjne

Grupa wiekowa: szkoła podstawowa, klasy IV-VI

Zagadnienia edukacyjne:

- Co mogę osiągnąć dzięki swoim zaletom?
- Zasady fair play, rywalizacja, samodyscyplina – czego uczy nas sport?
- Podstawy analizy tekstu kultury: bohater filmowy i fabuła.

Cele operacyjne:

- **poznawcze:** uczeń/uczennica poznaje (lub przypomina) terminy sport, rywalizacja, przegrana i wygrana;
- **kształcące:** uczeń/uczennica utrwala umiejętność opowiadania o sobie i swoich przeżyciach, o wydarzeniach z filmu; tworzy chronologiczny plan wydarzeń; uczy się dystansu do wygranej i przegranej; utrwala umiejętność opowiadania; rozwija umiejętność odbioru tekstu kultury (film);
- **wychowawcze:** uczeń/uczennica uczy się wrażliwości i wyrażać swój stosunek do bohaterów; rozumie i potrafi wskazać motywy postępowania bohaterów; rozwija w sobie abstrakcyjne myślenie; uczy się budować poczucie własnej wartości, uczy się wskazywać swoje mocne strony.

Metody i formy pracy: burza mózgów, rozmowa kierowana, praca w parach, samodzielna praca, zabawa integracyjna „Lubię Cię za...”, praca w grupach, dyskusja.

Pomoce dydaktyczne: wydrukowane paski z wydarzeniami z filmu, arkusze papieru, flamastry, pisaki itp.

Przebieg lekcji:

powinny uwzględniać następujące tematy: fair play, wygrana, przegrana, zwycięstwo, rywalizacja, zmęczenie, zwątpienie, szczęście itp.

3. Nauczyciel podejmuje rozmowę kierowaną dotyczącą wrażeń z obejrzanego filmu *Dosięgnąć nieba*. Przykładowe pytania: Czy uczniom podobał się film? Co się podobało, a co nie? Dlaczego? Czy ktoś chciałby się znaleźć w sytuacji bohaterów? Czy ktoś chciałby trenować gimnastykę artystyczną, dlaczego? Swobodne wypowiedzi uczniów. Następnie uczniowie w parach losują wypisane na karteczkach poszczególne wydarzenia z filmu i mają przygotować krótką wypowiedź ustną na temat danego zdarzenia. Przykładowe wydarzenia:

- a) Corina chce zdawać do szkoły gimnastycznej.
- b) Rozmowa trenera z ojcem Coriny na temat jej przyszłości.
- c) Nieudany egzamin do szkoły w Devie.
- d) Rok przygotowań do powtórnego egzaminu.
- e) Nauka Coriny w szkole gimnastycznej.
- f) Wyjazd nauczycielki Lilly itd.

Uczniowie w parach przedstawiają swoje wypowiedzi na forum klasy i następnie każdy samodzielnie tworzy plan chronologiczny wydarzeń. Plan wydarzeń zapisują z zeszytach. Na końcu ćwiczenia uczniowie mają zaznaczyć, które z wydarzeń było pozytywne, a które negatywne dla Coriny. Co przyniosło jej to doświadczenie?

4. Nauczyciel zbiera uczniów w krąg i rozpoczyna zabawę pt. „Lubię Cię za...”. Każdy ma za zadanie powiedzieć osobie, która siedzi po jego prawej stronie za co ją lubi, np.: Lubię Cię za to, że pomagasz mi w języku polskim. Lubię Cię za to, że lubisz zwierzęta. Lubię Cię za to, że jesteś czytana/y. Lubię Cię za to, że nosisz okulary tak jak ja itd. Uczniowie uczą się budować pozytywne relacje oraz poczucie akceptacji w grupie. Nauczyciel także bierze udział w zabawie. Na koniec pyta uczniów: Za co lubicie Corinę? Swobodne wypowiedzi uczniów.
5. Nauczyciel rozdaje uczniom puste kartki. Każdy ma napisać na kartce trzy rzeczy, które w sobie lubi. Następnie wszystkie kartki wrzucone są do kapelusza, po kolei uczniowie losują jedną z nich i próbują zgadnąć, kto wypisał swoje mocne strony. Nauczyciel bierze udział w zabawie. Jako podsumowanie zadania nauczyciel rozpoczyna dyskusję z uczniami na temat: Co mogę osiągnąć?
6. Nauczyciel dzieli klasę na cztery grupy, każda z nich ma do wykonania inne zadanie:
- a) uczniowie mają przedstawić w postaci drzewka decyzyjnego, jakie są plusy i minusy wynikające z uprawiania sportu,

- b) na arkuszu papieru uczniowie otrzymują narysowany znak olimpijski, pięć kół, mają za zadanie wpisać w koła, czego uczy sport,
- c) uczniowie mają za zadanie samodzielnie, bez użycia słowników zdefiniować pojęcie sport, mogą zobrazować definicję rysunkami,
- d) uczniowie mają wymyślić i zobrazować jak najwięcej haseł związanych ze sportem.

Każda grupa przedstawia wyniki swojej pracy, arkusze z wynikami pracy uczniów warto powiesić w klasie na dłużej.

7. Nauczyciel rozpoczyna dyskusję na temat: Co to znaczy odnieść zwycięstwo? Jakie mogą być rodzaje zwycięstw (ze samym sobą, ze swoją słabością, sportowe, moralne, z dobrem, ze złem itp.)? Jakie znacie przykłady literackie i filmowe różnych zwycięstw?
8. Jako podsumowanie lekcji nauczyciel ponownie pisze na tablicy wyraz „sport” i pyta uczniów, co kojarzy się teraz ze sportem. Przeprowadza burzę mózgów. Po raz kolejny powstaje chmura słów. Klasa wskazuje różnicę w stosunku do swoich poprzednich skojarzeń. Co się zmieniło podczas lekcji?

Zadanie domowe:

Wymyśl rysunek i hasło, które chciałbyś/chciałabyś mieć na swojej koszulce. Pomysł ma zobrazować to, jaką osobą jesteś.

O autorce:



Ewa Wrzeńska-Skrypko – z wykształcenia i upodobania związana jestem ze słowem pisanym i mówionym. Ukończyłam filologię polską na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Podczas kilkunastoletniego doświadczenia współpracowałam jako redaktor i korektor z wieloma wydawnictwami i agencjami wydawniczymi. Od kilku lat zajmuję się kreowaniem rzeczywistości w Internecie na każdy możliwy sposób. Z przyjemnością angażuję się w projekty edukacyjne, które pozwalają łączyć wiele dyscyplin.